Informe de Gestión 2023

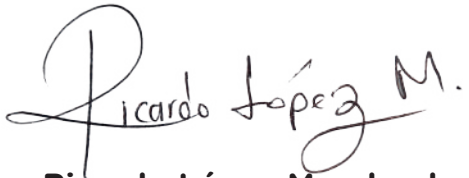
Corporación Cultural
BANDA DE PAYUCO

Con gran alegría y gratitud, presentamos el informe de gestión de la Corporación Cultural Banda de Payuco en conmemoración del quinto aniversario de la escuela de formación musical. Durante seis años, nuestra corporación ha sido un faro de creatividad, expresión artística y compromiso cultural en nuestra comunidad. Y durante cinco años de nuestra escuela de formación, nos hemos dedicado incansablemente a promover la formación musical y enriquecer la vida de las personas con experiencias que nacen de la creación cultural, la tradición, la memoria y la identidad.

Nuestro compromiso con la excelencia musical y la innovación siguen presente en los nuevos retos que nacen actualmente en el panorama cultural del país, hemos trabajado arduamente para fomentar la inclusión y la participación de todos los miembros de nuestra comunidad en nuestras actividades culturales. Creemos firmemente que el arte y la cultura deben ser accesibles para todos, y hemos implementado diversas iniciativas para garantizar que así sea.

A lo largo de estos seis años, hemos visto cómo nuestra corporación ha crecido y evolucionado, y nos sentimos honrados de haber sido parte de este viaje. Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todos los que han contribuido a nuestro éxito: nuestros colaboradores, patrocinadores, voluntarios, artistas y sobre todo, a nuestra comunidad.

Mirando hacia el futuro, estamos emocionados por continuar nuestro trabajo y seguir siendo un motor de cambio cultural y social en nuestra región. Con el apoyo continuo de todos ustedes, estamos seguros de que los próximos años estarán llenos de logros aún más significativos y emocionantes.



Ricardo López Marulanda
Representante legal
Corporación Cultural Banda de Payuco












RESULTADOS DESTACADOS





Se **gestionaron** adecuadamente

las finanzas que obtuvo la institución

Garantizando la transparencia de las mismas, con pagos oportunos de nuestras responsabilidades y generando los recursos proyectados necesarios para cubrir la ejecución y operación.



Dimos **cumplimiento**

A las normas de derechos de autor en presentaciones, conciertos y procesos de formación.

Al sistema de seguridad y salud en el trabajo **SG-SST** respondiendo a los requerimientos sugeridos por el ministerio de trabajo.

SOFTWARE debidamente licenciado.

Garantizando la libre circulación de facturas entre clientes y proveedores. Además de dar cumplimiento a todos los procesos electrónicos establecidos en la normativa vigente (factura electrónica, nómina electrónica, documento soporte electrónico).

Crecimos

30% en relación a los estudiantes del año anterior.

FIDELIZANDO

Con la ejecución completa de las actividades planeadas para el año.

12 Recitales Donde se visibiliza el trabajo realizado durante el año, donde familias enteras pueden apreciar el avance de cada uno de los estudiantes.

Participamos

En eventos que nos permitieron dar a conocer la institución como referente tradicional y formativo.

Nuestro impacto **en redes sociales**

Con mas de 2000 mil seguidores

Esta amplia audiencia nos brinda la oportunidad de compartir nuestras actividades de manera más efectiva, permitiendo que más personas se sumen a nuestros proyectos. El crecimiento de nuestra institución en las redes sociales no solo aumenta nuestra visibilidad, sino que también fortalece nuestro impacto y alcance en la comunidad.

Gestión Académica



La Corporación Cultural Banda de Payuco logró durante el año 2023 las siguientes acciones durante la gestión académica:

• Se dio apertura a las áreas de violín y técnica vocal, apostando a nuevas experiencias musicales e instrumentales con las que se logró impactar a 10 niños y niñas que comenzaron su formación dentro de la corporación.

• Se dio continuidad a los procesos de formación musical, obteniendo un crecimiento equivalente al 30% con relación a la cantidad de estudiantes que se tenía para el año 2022. El año 2023 finalizó con 180 estudiantes entre hombres y mujeres de todas las edades, de los cuales, 31 estudiantes tenían un beneficio económico del 50% y 12 estudiantes se encontraban becados al 100%. Estos beneficios no hicieron parte de la ejecución de la asignación permanente de excedentes del año 2022 y anteriores.

• Se da apertura a una segunda sede, donde se desarrollan los programas de estimulación e iniciación musical, lo que permite el crecimiento en la cantidad de personas que se benefician de los programas de la corporación, y asegurar la calidad formativa en los servicios ofrecidos.

• Las actividades del año 2023 culminaron con el proyecto "Ven a cantar que llegó navidad" donde se compartió la finalización de los procesos formativos con toda la comunidad. Este evento tuvo lugar en el Teatro Juan de Dios Aranzazu, donde asistieron aproximadamente 500 personas quienes tuvieron una experiencia de memoria e identidad con la navidad colombiana.

• Experiencias formativas con los padres de familia, donde se dan nuevas apuestas con clases vivenciales que buscan la colectividad y la conexión familiar dentro de la escuela de formación.

• Recitales "Así suena Colombia" 2023, un espacio donde los estudiantes y docentes muestran los resultados de los procesos formativos. 12 recitales con temática de la música y las tradiciones colombianas, buscando la preservación de la identidad en las nuevas generaciones.

• Se invirtió en la compra de un (1) piano Clavinova, un (1) glockenspiel profesional y un (1) redoblante profesional para el fortalecimiento formativo y musical de la corporación, como parte de la ejecución de excedentes año 2022 y anteriores.
.

• Celebración de los 5 años de la escuela de formación musical, el 07 de

julio, con un gran evento donde se reúnen diferentes actores culturales y artísticos del municipio de La Ceja.

• Se dio continuidad y crecimiento a la Banda Sinfónica Juvenil de Payuco, beneficiando a 45 estudiantes, quienes lograron ser ganadores de la convocatoria “Antioquia Vive la música” del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, en la categoría juvenil, participando en el encuentro subregional en el municipio de Sonsón, Antioquia, en diferentes clases maestras y conciertos.

• Se logra consolidar el área de conjunto instrumental, elcual inicio en el 2022 con 25 estudiantes y para este año contamos con 38 estudiantes, que seguirán nutriendo la Banda Sinfónica Juvenil y la Banda de Payuco.

• Se realizaron tres Master Class con grandes maestros instrumentistas como Juan David Pavas, integrante del circo del sol; Patricio Consentino, músico, pedagogo y tubista argentino; Sebastián Guevara, docente que nos acompañó en taller de escalas pentatónicas modales. Espacios que permitieron enriquecer la formación de nuestros estudiantes y además, beneficiamos estudiantes de otras escuelas musicales del municipio.



Gestión de Desarrollo CULTURAL

La Corporación Cultural Banda de Payuco logró en el año 2023 las siguientes acciones en programa de gestión de desarrollo cultural:

• Se dio continuidad al programa "Así suena mi pueblo" en convenio con la Administración Municipal de La Ceja del Tambo **N° 2023.04.14.060.399**, gracias a este convenio, se brindó apoyo a las bandas de viento del municipio, las cuales realizaron presentaciones mensuales en diversos sectores de la localidad. Esta colaboración directa benefició a alrededor de 160 músicos y aproximadamente 5.000 personas con acceso gratuito, quienes pudieron disfrutar de la tradición musical de La Ceja. Además con este convenio se operó también el programa de Altavoz escolar que beneficio a 4 instituciones educativas del municipio de La Ceja.

En el marco de este convenio se llevo a cabo el Festival de música andina colombiana "Manuel J. Bernal", festival que se ha realizado durante 5 años en el municipio y destaca la historia musical de nuestra comunidad. A este evento asisten cerca de 1.000 personas con acceso gratuito en las diferentes actividades programadas.

• Participación con la Banda de Payuco en el evento central de "Antioquia re imaginada" organizado por Comfama y la Gobernación de Antioquia que tuvo lugar en el municipio de Santa Rosa de Osos.

• Alianza con la Academia Filarmónica Iberoamericana – Iberacademy, a través del programa In Crescendo por Antioquia, donde 7 jóvenes de nuestra escuela de música participan de un modelo de aprendizaje y enseñanza de la música articulado a la formación en valores, la cooperación y la construcción de comunidad, compartiendo su experiencia posteriormente con sus demás compañeros.

• La Corporación, a travéz del equipo de gestión de proyectos presentó las siguientes convocatorias:

- "Así suena Antioquia" para el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia del Ministerio de cultura
- Convocatoria Jóvenes en movimiento del Ministerio de Cultura
- Premio de formación artística del Ministerio de Cultura
- Celebra la música 2023 del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.
- Encuentros culturales navideños del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

De las cuales salimos ganadores de "Celebra la música 2023".

• Gracias a la oportunidad que se tuvo en el año 2022 de ser una institución

medidora para realizar las prácticas universitarias y de alfabetización para los grados 10 y 11. En el año 2023 se dio continuidad a este espacio que permite apoyar los procesos de formación de las instituciones educativas locales públicas o privadas, con tres alfabetizadores que además de realizar actividades académicas participan de espacios que disfrutan a través de actividades lúdicas y musicales, prestando un servicio social.

• La Corporación ha evolucionado para convertirse en una institución que ofrece acceso a la comunidad en general. A través de su infraestructura, facilita el apoyo a músicos y grupos artísticos al proporcionar espacios para ensayos, así como préstamos de instrumentos y material educativo.

• Participación en mercado de industrias creativas "Circulart" organizado por ELPAUER (es la estrategia de la alianza Comfama y Ruta N), en la ciudad de Medellín. Durante 3 días, tuvimos la oportunidad de mostrar nuestra institución y sus grupos de proyección, mediante la interacción con otras instituciones culturales, al tratarse de nuestra primera vez en este tipo de mercado, nos abre las puertas para seguir sumando experiencias y el reconocimiento de la institución.

• Recibimos invitación para la Banda sinfónica Juvenil de Payuco a participar como banda laboratorio en el Seminario internacional de dirección en la ciudad de Arequipa en el mes de junio del año 2024. Esta invitación ha representado varios desafíos, al tratarse de un viaje internacional, pues la consecución de recursos se convierte en un reto al cual nos disponemos desde 2023 y hasta llegar a la fecha en que se realizará el viaje. A través de eventos, donaciones, recursos de la corporación y aportes de cada uno de los integrantes, será la forma como alcanzaremos este sueño.

Calle 19 N° 22 - 23, La Ceja del Tambo
Cel. 310 399 1880
Antioquia, Colombia

DISEÑO

Grupo de Comunicación
Corporación Cultural Banda de Payuco

FOTOGRAFÍAS

Kevin Santiago Molina
Secuencia Uno
Grupo de Comunicación
Corporación Cultural Banda de Payuco

www.corporacionbandadepayuco.org
corporacionbandadepayuco@gmail.com